

钱学森 1911年12月11日生于上海
谨以此文纪念钱学森诞辰110周年

钱学森的共产党员情怀

王光明

人民科学家钱学森不但是中国知识分子的楷模，也是一名优秀的中国共产党党员，他对共产党怀有不一样的情感。

钱学森在年轻的时候就与共产党有过接触。在交通大学读书时期，钱学森有几位好朋友，其中许邦和、乔魁贤是共产党员，许邦和是交大地下党支部书记，乔魁贤是组织干事。钱学森多次参加许邦和、乔魁贤领导的共产党外围组织——社会科学研究会、读书合作社的学习和讨论，从那里知道了红军和解放区的存在。他积极参与乔魁贤组织的“抵制日货”，“将日本侵略者赶出东北三省”，“反对不抵抗主义”等爱国游行示威活动。那段时间他读过马克思的《资本论》、布哈林的《唯物论》、普列汉诺夫的《艺术论》和胡适的《中国哲学史大纲》等进步书籍。钱学森后来说：“这一年是我思想上有大转变的一年。我在这一年中，第一次接触到科学的社会主义思想，在我脑子里树立了对共产主义的信念。”后来许邦和、乔魁贤因从事革命活动被学校开除，钱学森与读书会的联系随之中断。

1935年8月，他横渡太平洋到美国留学，先去了麻省理工学院攻读硕士学位。1936年10月在加州理工学院航空系攻读博士学位，不久便加入以马林纳为首的“火箭俱乐部”（这个只有五个人自愿组织起来的火箭研究小组，是美国最早研制火箭的组织，钱学森等五人被推崇为美国研制火箭的元老）。马林纳是美国共产党员，经他引荐，钱学森参加了加州理工学院马列主义学习小组，小组的书记是助理研究员威因鲍姆，也是美国共产党员。小组开展的集体学习恩格斯的《自然辩证法》、《反杜林论》和几次听美国共产党书记白劳德演讲等活动，钱学森都踊跃参加。钱学森在一份自治材料中曾谈到这一段经历：“到了加州理工学院第二年，即1937年秋天，认识了同学马林纳，他思想比较进步，结成良友。由于他的介绍，我参加了加州理工学院中的马列主义学习小组，也认识了该小组的书记威因鲍姆。记得我们念的是美国斯崔奇著的一本书，后来小组也学习过恩格斯的《反杜林论》。其他每星期例会常讨论时事。当时的主题是反法西斯和人民阵线。由于小组组织参加过几次美共书记白劳德的演讲，大概在1938年冬季，小组中有不少成员加入了美国共产党。”因参加过这个学习小组，后来钱学森被美国联邦调查局指控为美国共产党员，被捕入狱，遭受迫害（当时美国共产党规定，非美国公民不能加入，钱学森虽然参加了美共的学习小组，但最终未成为美共党员）。

钱学森保释出狱后，要求回国，被美国当局阻拦。美国海军部副部长金贝尔对美国司法部说：“钱学森是制造火箭导弹的顶级专家，他太有价值了，任何情况下，他都抵得上5个海军陆战队。我宁可枪毙了他，也不能放他回共产党中国。”由此，钱学森被羁押五年。在此期间，我国政府、科技团体、科技界著名人士纷纷声援钱学森，抗议美国政府的无理扣押。1955年8

月，中美日内瓦大使级谈判，周恩来总理亲自部署，提前释放在华关押的11名美国间谍，换得美国准许钱学森回国。多年后周恩来总理意味深长地说：“中美大使级会谈虽然没有取得实质性成果……但我们要回了一个钱学森，单就这件事来说，会谈也是值得的，有价值的。”

1955年10月8日，钱学森一家踏上了深圳罗湖桥，回到祖国的怀抱，受到广东省政府、中国科学院和科学家代表的热烈欢迎。在周恩来总理的指示下，此后，钱学森在广州、上海、北京、沈阳、长春、哈尔滨等地受到一系列的热情欢迎和安排参观，陈毅副总理、陈赓大将、彭德怀元帅、叶剑英元帅、周恩来总理，先后接见了他们。钱学森深受感动，激动不已，他深知是在党和政府的关怀和努力下，自己才得以回归。他表示要把自己的全部力量，献给社会主义建设，为祖国培养迫切需要的科学研究人才。他说：“我深深热爱我们新生的国家。我们的科学工作者受到党和政府的关怀和爱护，我深深地感到生活在新中国，是多么快乐，多么光荣。”

1955年9月，钱学森回国途中，一位美联社的记者曾问他：“你究竟是不是共产党员？”钱学森回答：“共产党人是人类最崇高的人，我还够不上共产党员的资格呢！”在党的教育下，置身于如火如荼的社会主义建设热潮中，钱学森心底蕴藏多年的加入中国共产党的心愿越来越强烈。1958年9月24日，钱学森正式填写入党申请书，交给组织。他在入党申请书中写道：“我回国三年来受到党的教育，使我体会到党的伟大，党为实现共产主义社会这一目标的伟大，我愿为这一目标奋斗并忠诚于党的事业。”10月16日，钱学森在中国科学院力学研究所所属支部讨论，一致通过钱学森为中共预备党员。10月30日，中科院党组就钱学森入党问题向周恩来、聂荣臻和中共中央写了请示报告。1959年11月12日，中科院力学所党支部大会一致通过钱学森转为中共正式党员。他为自己成为一名共产党员而非常激动，他说：“我钱学森是一个中国共产党的党员了，我简直激动得睡不着觉。”

入党以后，不管是在工作中还是在生活上，他总是以共产党员的标准严格要求自己。在“两弹一星”的研制过程中，他全身心扑在工作上，屡次在关键时刻迅速解决重大技术难关，排除突发故障，打通成功之路。1967年5月26日，我国研制的中程导弹“东风三号”进行发射试验，钱学森在发射现场坐镇指挥。一切准备就绪后，突然出现异常情况，导弹注入推进剂后，导弹的导体瘪进去一块。大家茫然，不知如何是好。钱学森接到报告后，立即赶往现场，爬上发射架，仔细观察，凭着经验，他果断地说：“弹体的变形并未达到结构损伤的程度，可以照常发射。”果然，导弹发射后没有影响飞行，准确命中预定的目标。1970年4月24日，钱学森在酒泉发射基地，指挥中国第一颗人造地球卫星升空。就在发射前一小时作最后检查时，突然发现严重问题：“东方红一号”卫星应答机对地面触发信号失去反应。钱学

森一面向中央建议推迟发射时间，一面来到机房，镇定地安抚大家：不要紧张，不要慌乱，当前最需要的是头脑冷静，仔细检查。钱学森一番话，令大家的紧张情绪迅速稳定下来，很快就查明原因，解决了故障。我国第一颗人造地球卫星成功升空，《东方红》乐曲在太空回荡，举国欢腾，万众雀跃。

钱学森对我国航天事业做出了杰出的贡献，但他从不居功自傲。他一贯反对别人称他为“导弹之父”或“航天之父”。他总是以实事求是的态度告诉大家：像“两弹一星”这样的伟大的工程，不是哪一两个人能干成的，“一切成就归于党，归于集体，这不是一句空话，而是我的切身感受。”“我本人只是沧海一粟，渺小的很，真正伟大的中国人民，是中国共产党，是中华人民共和国。”“要说功劳的话，首先要归功于党的领导，第二是广大科技人员的努力。”他还说：“我作为一个中国科技工作者，活着的目的就是为人民服务。如果人民最后对我一生所做的工作表示满意的话，那才是最高奖赏。”“共产党员要奉献，这样才能得到人民真心的爱戴、崇敬。”

他淡泊名利，不慕奢华，品行高洁，拔俗超尘。1985年初，美国总统科学顾问基沃恩博士访问中国，传达美国政府的一个愿望：美国政府准备授予钱学森博士美国科学和工程领域里的最高荣誉——国家科学勋章，同时中国科学院和工程院也将授予钱学森美国科学院院士和工程院院士的荣誉称号，以表示钱学森在美20年，对美国的科学发展尤其是军事科学的发展所做出的杰出贡献。基沃恩博士还特别说明：国家科学勋章是美国本土许多科学家穷其一生而不可得的国家最高荣誉；美国总统或副总统将在白宫亲自给他颁奖。中央领导获悉后，希望钱学森借此机会出访美国。然而，钱学森不同意，他表示：“这是美国佬耍滑头，我不会上当。当年我离开美国，是被驱逐出境的，按美国的法律规定，我是不能再回美国的。美国政府若不公开给我平反，今生今世决不再踏上美国国土。”他说：“我不稀罕那些外国荣誉头衔。”

钱学森一生对金钱看得很淡薄，乐于助人，廉洁奉公，一尘不染。他说：“我姓钱，但我不爱钱。”他回国几十年，把工资以外的许多收入，如稿费、科学奖金等都捐赠给所需要的地方。钱学森的第一笔捐款是在1958年，那时他兼任中国科技大学力学系主任，发现很多农村学生因家庭贫困，买不起计算尺等学习工具，便将自己出版《工程控制论》一书刚获得的高稿费1000多元全部捐出，资助贫困学生购买学习用品。当时的1000多元相当于一个普通工人三年多的工资。后来，钱学森又向中国科大捐赠11500元，用于改善学校的教学设备。上世纪60年代初，国家正处在三年经济困难时期，钱学森把他的两本著作《物理力学讲义》、《星际航行概论》的稿费3000多元，作为党费上交组织，支援国家建设。1994年，他将获得的“何梁何利基金优秀奖”奖金100万港币，全部捐赠给促进沙产业发展基金。晚年他给自己定了几条原则：不题词，不写序，不

写传；不参加非专业鉴定会；不出席“应景”活动；不兼荣誉性职务；不去外地开会；不出国访问。

钱学森很反感吃喝玩乐风。哪怕是在北京开会，他从来都是回家吃饭，决不借机大吃大喝。他不搞公费旅游，也反对公款出国风。钱学森回国后，几十年间一共才出三次。前两次是陪聂帅访问苏联，另一次是应英国皇家学会和德国的邀请，以中国科协主席的身份率团出访。这三次都是工作访问。

钱学森对自己要求十分严格，坚持与民共患难，同甘苦，从不搞特殊化。在上世纪60年代，导弹的研制进入紧张阶段，而这时也是国家处在三年经济困难时期，许多导弹科研人员因过度劳累和营养不足，患上浮肿病。聂帅设法从部队调来一批黄豆、猪肉等给五院，并专门交代要给钱学森家大块猪肉。炊事员见钱学森工作太累，营养不良，人瘦了很多，于是做了一大碗红烧肉给钱学森送去。钱学森一见，马上把脸沉下来说：“你不知道，现在全国人民都生活困难，连毛主席、周总理都不吃肉了，你居然给我做红烧肉。我不吃，端下去。”一次部里给钱学森家送来鱼，钱学森问：“是不是部里的同志都有啊？”当得知别人没有时，他拒绝了，叫人拿回去。

自上世纪60年代初，钱学森就住在七机部大院里的一座普通公寓单元房里，从那以后直至逝世，49年没有挪过“窝”。中央几次要给他盖一座有院士的小楼，改善居住条件，他都婉言谢绝了。毛主席对钱学森的清廉作风有过赞扬，曾亲口表扬他办私事不坐公车，不要稿费。

钱学森是“国家杰出贡献科学家”，是中国爱国知识分子的典范，也是中国共产党的杰出党员，科技工作者中的党员典范。1991年，他和雷锋、焦裕禄、王进喜、史来贺，被中央组织部定为“解放40年来在群众中享有崇高威望的共产党员的优秀代表”。建国50周年，他被评为“100位新中国成立以来感动中国人物”。他的高尚品质，模范行动来自始终对马克思主义的崇高信仰，对共产主义的坚定信念，对党的无限忠诚。最后，让我们听一听钱学森的宣言吧：“一个共产党员不论在什么工作岗位上，都要为党的事业奋斗，为社会主义共产主义而奋斗。”“为了真理，一个共产党员是无所畏惧的。”这就是钱学森，一名坦荡的共产党员的情怀。



钱学森画

E-mail:mftsgds@163.com

读书之法无他，惟是笃志虚心，反复详玩，为有功耳。

朱熹

讀書樂之友

顾廷龙题

“读书乐之友”联谊会主办 总第一九二期 网址:www.mflib.net

二〇二一年十二月三十一日 第6期 主编:王堯

黄浦区明复图书馆荣获“2021上海童书节”最佳活动奖

由上海少年儿童图书馆主办的“2021上海童书节”已圆满落幕。自活动启动以来，黄浦区明复图书馆充分发挥公共文化阵地作用，培育和践行社会主义核心价值观，在疫情防控常态化背景下，以“小小中国心 悦读新时代”为主题，稳步开展“悦读悦生活”少儿系列活动，积极参与“2021亲子朗读声音档

案大征集”和“图画上海”——上海少年儿童城市阅读行走主题活动，通过线上线下相结合的活动形式，为少儿读者提供一个学习知识、开拓视野的平台。

最终，本馆主办的“明复伴你游祖国”系列活动荣获“2021上海童书节”最佳活动奖；由本馆选送的季语悦小朋友家庭和梁尔雅小朋友家庭入选“2021亲子朗

黄浦区明复图书馆党支部顺利完成换届选举

根据《中国共产党章程》和《中国共产党基层组织选举工作暂行条例》的有关规定，12月14日上午，黄浦区明复图书馆党支部召开党员大会，顺利完成了党支部换届选举工作。

本次会议的主要任务和议程有两项：一是听取和审查上届支部委员会工作报告；二是选举新一届支部委员

会。支部书记、馆长王巍代表支委会作工作报告，总结了三年来党支部的总体工作。会议通过了支委会选举办法，严格按照选举有关规定和程序，以无记名投票、差额选举的方式，选举产生王巍、余蓓、孙中伟3名同志为新一届黄浦区明复图书馆党支部委员会委员。

随后，新一届党支部委员会召开

了第一次全体会议，选举王巍为党支部书记，并明确了各位委员的职责分工。新一届支委会将以进一步加强支部自身建设为出发点，团结带领支部全体党员，学习好、贯彻好党的十九届六中全会精神，为推进图书馆建设发挥好战斗堡垒作用和先锋模范作用。

(明复图书馆党支部供稿)

黄浦区明复图书馆举办“童心向党——‘中共一大’石库门模型”制作活动



12月5日，明复图书馆举办“童心向党——‘中共一大’石库门模型”制作活动，和小读者们一起重温历史，激励大家从小知党恩、跟党走，争做新时代好少年。15组亲子家庭参与了活动。

展讯 | 丰子恺儿童图画书奖获奖作品(插画)巡展

图画书是儿童文学里独特的文类，优秀的儿童图画书，可以使读者从阅读里汲取关于生活、人生、世界的正确认识，扩展视野，丰富感情，对儿童成长具有特别的意义。为更好地推广“优质原创中文儿童图画书”，由黄浦区文化和旅游局、黄浦区妇女联合会主办，黄浦区明复图书馆、上海阅读越精彩青少年读书服务中心和香港丰子恺儿童图画书奖组委会共同承办的“丰子恺儿童图画书奖获奖作品(插画)巡展”将于1月1日—2月15日在明复楼三楼展厅展出。

“丰子恺儿童图画书奖”是第一个国际级的华文儿童图画书奖，由香港陈一心家族基金会于2008年创办，并获得丰子恺先生女儿丰一吟女士的支持与允许，以丰子恺先生之名命名，希望以此延续丰子恺先生毕生关注及尊重儿童的精神。历届获奖作品都十分注重作品文字与图像间良好的图文合作关系，在题材、主题、类型及艺术手法、风格的开拓、创造等方面都有令人惊喜的表现。

本次展览将展出“丰子恺儿童图画书奖”第一届至第七届的部分优秀获奖作品，希望通过这些精彩的故事和美丽的图画，为少年儿童提供关于日常生活、

读声音档案大征集”100个优秀家庭；宋娴同学的画作《璀璨上海》荣获“图画上海”——上海少年儿童城市阅读行走主题活动三等奖，宋可馨同学的画作《夜晚中的东方明珠》荣获“图画上海”——上海少年儿童城市阅读行走主题活动优秀奖。

(特色文献部供稿)



黄浦区明复图书馆举办“童心向党——‘中共一大’石库门模型”制作活动

主讲老师姚姚为小读者们介绍了中共一大会址的光辉历史。位于黄浦区黄陂南路的中国共产党第一次全国代表大会会址，是一幢沿街砖木结构一底一楼日式石库门住宅建筑，坐北朝南。1921年7月，中国共产党第一次全国代表大会在此举行，标志着中国共产党的正式成立。石库门孕育的星星火种，成就了拯救中华民族于危难的蓬勃力量，这是中国历史上开天辟地的大事。

在了解了中共一大会址和上海石库门的相关知识后，小读者们开始拼搭“中共一大”石库门模型。本次模型制作非常具有挑战性，小读者们不仅要把100多个不规则部件逐一拼接，还要开动小脑筋运用逻辑思维调整组装顺序，还原这座百年红色石库门建筑的审美情趣和街区风情。在老师的指导及各自家长的帮助下，每位小读者都完成了一个逼真的缩小版中共一大会址模型，也在活动中丰富了党史知识，留下成长中不可或缺红色记忆。

(特色文献部供稿)



人生智慧、人类文明的体验，为少年儿童的健康成长增添养分，同时帮助更多家庭养成亲子阅读的良好习惯，为少年儿童提供高质量的亲子阅读陪伴。

展览时间:1月1日-2月15日
展览地点:黄浦区明复图书馆明复楼三楼展厅
因疫情防控要求，明复图书馆实行全馆预约制，前来观展的市民朋友可通过关注“黄浦区明复图书馆”微信公众号，使用一卡通读者证进行线上预约。展厅预约到馆时间:9:00-16:30(周一、三、五、六、日)，周二13:00-16:30，周四闭馆。

(宣传辅导部供稿)

本版编辑 王堯

作者与编辑

——回忆我青年时期的写作历程

蔡其康

作者受益匪浅。不久，曹杰又介绍我参加了甘肃省作家协会。让我记忆深刻的还有张凤珠和刘北汜两位编辑老师。张老师曾任冰心秘书，在调任《朔方》副主编时，常用书信指导我，我至今仍保存了她字迹秀丽的信件。刘北汜是文坛名家，时任《大公报》文学周刊主编。1963年5月，《大公报》文学周刊刊发我的小说《小站一日》，由于我已在创作上历练多年，刘先生误以为我是中年作家，当时稿酬有档的，中老年作家每千字15元，青年作家每千字8元。刘先生按中年作家的标准给我寄来稿酬，而后我与刘先生联系，告知我其年28岁，并把多寄的稿酬退回了报社。

《小站一日》描写了理发师李黑旦的故事。西北众多的铁路小站地处戈壁荒漠，但小站调度员、售票员、检票员和扳道员一应俱全，有的还携家带口，养路工区的员工也不少，有些职工和家庭需要理发员弄个发型啥的，李黑旦总能想方设法为她们服务好。他整天在各个小站奔忙，很少顾家，黑旦瘦尽管理想，对他还是关怀备至的。这一日黑旦要连夜赶车去另一个

小站，一别又是十天，黑旦嫂特地包了韭菜羊肉饺子。看天下雨了，又赶忙给黑旦送去雨披和装满水饺的蛭型饭盒，目送丈夫顺着漫长的铁道，渐渐消失在夜风暴雨中。作品在淡淡的离愁中又不乏温馨。刘先生请了画雷锋肖像画的著名画家尹戎生为《小站一日》画插图。《小站一日》刊发次年，《大公报》又刊发了我的一篇《山洪欲来》，作品叙述了车站上的扳道员老石头防患于未然，带领员工把车站两边因久未发生洪水而被工务段领员工忽视了的水渠整修好。汛期到来时，奔腾的洪水被锁在水渠里，保证了铁路地基的安全。刘先生请到著名水墨画家吴静波为《山洪欲来》配上插图（见左图），让笔者受宠若惊。

调回上海后，我在区总工会工作时已踩上青春的尾巴。在蔡体荣、陆品山两位编辑的关切下，我写的一些儿童文学作品陆续在《少年文艺》、《少年报》上发表。让我感动的是上海少年儿童出版社资深编辑姜英在退休之年，还为我操心编发了长篇《一条山狗的悲壮历程》。而笔者有从容的时间进行小说创作时，已步入中年。



《鲁迅背景小考》

陈占彪 著

商务印书馆2021年11月出版

悼怀诸情形。

总之，这本书系作者陈占彪先生依托一些“新鲜材料”，对几个“鲁迅背景”进行“史实考证”的文章，呈现出一些令人耳目一新的事实和观点。

三版编辑 王 慧

书号：

I267/

0227-11

书名：《一

切境》

作者：庆

山 著

人民文

出版社

2021年11

月出版

内 容 提

要：本书

是作者

2021年全新散文集，伴随其数年的日常

观察、旅行、阅读和思考，仿佛与知己之

人谈话，诚恳、单纯而率性；也是在跟自己

对话，倾听并调取内在的自我。



书号：K209/3744

书名：《短史记》

作者：谱旭彬、

杨津涛 著

上海文艺出版

社 2021年10月

出版

内 容 提 要：本书

作者引经据典，

查阅大量史料，

以“疑今察古，

鉴往知来”的严

谨态度，以历史

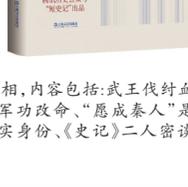
考据的方法为

大家揭开历史的真相，内容包括：武王伐纣血流

漂杵、秦民很难靠军功改命、“愿成秦人”是假

的、陈胜吴广的真实身份、《史记》二人密谈的可

信度等。



吴静波 绘

上世纪五十年代，我由上海铁路局支援兰新铁路建设，从事蒸汽机车锅炉软化水处理技术工作，随着铁路建设西进，又在玉门机务段工作了数年。期间，文化生活比较少，让我萌生了写作的念头。机务段是火车头之家，龙腾虎跃般的火车头与多地工作的经历，给我提供了丰富的写作素材。当时各省创办的文艺刊物，多以小说为主，笔者便坚持习作小说，终于在1959年12期的《甘肃文艺》、《少年文艺》上发表了两篇作品，然后陆续在陕甘宁和京沪的报刊上发表作品。

当年的创作条件十分艰苦，当地买不到稿纸，便用蜡纸刻写了复印。

鲁迅的若干背景小考

陈翔琪

陈占彪《鲁迅背景小考》(商务印书馆2021年版)所收录的是作者近年来所写的与“鲁迅的背景”相关的几篇“考证性”文章。准确地说，这几个文章所讨论的不是“鲁迅”，而是“鲁迅的背景”。

鲁迅的一生虽不长，但其成长、学习、生活、工作、写作的“背景”，即鲁迅及其作品中所涉及的时代、社会、政治、文化、人物、事件、风俗等可谓包罗万象。鲁迅背景的“弱水三千”，何等广大，这本书可谓取“一瓢饮之”。

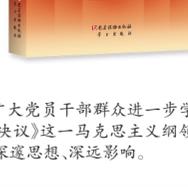
这本书讨论了鲁迅少年时期祖父周福清的贿考案，青年时期在南京求学的江南水师学堂、江南陆师学堂及其附设的矿路学堂，以及他的终生挚友许寿裳烟台案等数个话题。

1893年的周福清科场舞弊案是一个“老话题”，也是鲁迅家族从“小康”陷入“困顿”的转折性事件，同时也是影响鲁迅人生的一个关键性事件。对于此一事件，以往我们通过“官方文献”的挖掘和研究，“基本上”厘清了周

福清贿考案的来龙去脉。由于此案件在当时是件“哄动一时”的“钦案”，当时报刊，特别是《申报》，对此案进行了相对密集的跟踪报道，并发表了一些评论，这部分文献鲜见被人提及和使用。从当时报刊上对此案的报道，我们可以了解周案发生之背景(其时科场的普遍舞弊情形，以及当年发生的包括周案在内的“上述宸聪”的三大科场弊案，周最终受到重罚正是在此一背景下发生的)，补充周案之过程(案发后的缉拿及入监后的审讯)，还原周案的细节(讯问时周福清“理曲气壮”“恣意逞刁”的表现)，辨析官府的对(峻驳奏折的曲护和用心)等等。

1898年到1992年，青年鲁迅先后在南京的江南水师学堂、江南陆师学

堂附设的矿路学堂求学五年，在这里，他从“周樟寿时期”进入到“周树人时期”。后来鲁迅、周作人及鲁迅的同窗对他们当年的学习、生活都有所回忆，这些材料是今天人们认识和讨论这两



2021年12月新书介绍

陶渊明

好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。

2021年12月31日

讀書樂之友

朗读者王亚平:在激流中创造自己的道路

火箭发射近一个月后，神舟十三号航天员翟志刚、王亚平、叶光富在空间站为《朗读者》发来“太空朗读”。

“太空出差三人组”漂浮于空间站之中，凝望着蓝色家园，深情地朗读了巴金先生的《激流》总序：“我无论在什么

地方总看见一股生活的激流在动荡，在创造它自己的道路，通过乱山碎石中间。”

1931年，巴金为“激流三部曲”写了总序，在序中他认为这一股奔腾的“激流”最终会汇入大海，但是大海在哪里呢，“我不能够明确地指出一

条路来”。90年后，这股生活的激流跟随航天员脚步，汇入星辰大海。朗读结束，翟志刚在飞船中表演后空翻，三名航天员漂浮在空中，身后是点点繁星和蔚蓝的地球家园，他们正带着人类共同的好奇与梦想，遨游九天。(央视新闻)

第十一届中国数字出版博览会在京开幕

近日，第十一届中国数字出版博览会在北京国家会议中心开幕。本届数博会以“落实数字化战略 开启十四五新篇”为主题，线下60多家、线上300多家书报刊出版机构、数字技术服务、数字内容服务机构、技术企业和相关展商参展。

在开幕式暨主论坛上，《2020—2021中国数字出版产

业年度报告》正式发布。数据显示，2020年全年我国数字出版产业收入超过万亿元，达到11781.67亿元，比上年增加19.23%。据悉，本届数博会设置了七大论坛，为期两天，与会专家学者和企业代表将深入交流探讨数字出版新模式、数字产业发展和出版融合创新等热点问题。

本届数博会展览与论坛同期举行。展区特设了“党史学习主题内容数字化联合展”、“中华优秀传统文化数字化联合展”。展览线上线下同时展出，展品在数博荟小程序线上“数博会”专区展示。(光明日报)

二版编辑 姜 勤

商务印书馆各版《上海指南》

姜 勤

本浪人纵火烧毁，50万册图书大部分化为灰烬，损失惨重，商务印书馆被迫临时歇业。尽管后来复馆，但其业务就一直萎靡不振。

之后，一些出版机构纷纷仿效商务印书馆。在《民国旅游指南汇刊》第十四册中收录了《上海市指南》和《最新上海指南》。前者的封面页(影印)显示由中华书局出版，后者因封面页(影印)没有说明出版机构，也没有影印版权页，而无法确定出版者，但从其例言和编辑体系与商务印书馆版的《上海指南》截然不同来看，该书显然不是商务印书馆的出版物。申报信也于1932年起开始编制《申报年鉴》，但因抗战局势，编辑出版仅维持了三、四年。

《上海指南》的编辑，其内容可谓事无巨细。以出版于1930年1月的二十三版《上海指南》为例，通过其目录，即可略见当年上海商业的概况。如把日用品类分为：陶器、磁器、木器、外国木器、铜铁床、藤竹器、皮箱、铁箱、木箱、纸匣、毡毯、席、刷、伞、钟表、水烟袋、秤、剪刀等，在各个条目下列出生产厂家和销售店家，这相当于今日的各行业“黄页簿”。但对于我们今日的读者能从中看到什么呢？

其一，反映昔日上海的商业已相当的发达，物品应有尽有；其二，通过名词的演变显示社会变迁的一个侧面，如“木器”与“外国木器”，即为中式家具和西式家具，说明当时的家具实际就是实木制品。“纸匣”，今日称“纸盒”，把“纸匣”单独分列，条目下有八家纸匣厂，说明当时上海市场对各种规格纸盒的需求非常旺盛。“钟表”条目下有二十八家，有很多店家经营钟表的同时兼营眼

镜，这一“传统”还延续至今；在这二十八家店中，不乏运营至今的百年老店，如“亨得利”、“亨达利”等。“水烟袋”这一昔日商品，早已销声匿迹，而在1930年版的《上海指南》中显示有六家专业生产销店家。

《上海指南》的史料价值远不止于此，对老上海种种历史细节的考证，更能提供一些佐证。以鲁迅研究为例，笔者最近阅读了由上海鲁迅纪念馆副研究员施晓燕所著的《鲁迅在上海的居住与饮食》一书，在书中，作者针对鲁迅研究专家凌月麟提出的鲁迅于1927年10月3日从广州乘船抵沪后所住的旅馆“泰安栈即为共和旅馆”之说提出异议：“这个说法有待商榷，因为1927年的《上海工商业汇编》同样记载有泰安栈，‘泰安栈，民国路二五六号，副业船票’，民国路即如今人民路，《鲁迅日记》中的‘泰安栈’很可能是人民路上的这家。

1926年商务印书馆出版的《上海指南》中有泰安栈，在爱多亚路长耕里，但现无法得知这个地点与后来的共和旅馆是不是同一个，也找不到共和旅馆前身为泰安栈的出处。”

对于这一疑问，笔者把1909年至1930年间前后六个不同版本的《上海指南》相关内容作了对比，即可发现，在不同时期六个版本的《上海指南》中，地址同为“长耕里六八九号”的旅馆，自1909年《上海指南(宣统元年版)》至1925年6月编印其增订二十一年版，一直为“泰安栈”，而至1926年9月编印“增订二十二版”时，“长耕里六八九号”这一地址的旅馆名才改为“共和旅馆”，同时，这个旅馆名也首次出现在《上海指南》中。鲁迅是1927年10月3日从

第2版

读书资讯

作家铁凝连任中国作协主席

中国文联第十一次全代会、中国作协第十次全国大会在北京召开，习近平总书记出席开幕式并发表重要讲话。习近平总书记说，人民是历史的创造者，也是时代的创造者。在人民的壮阔奋斗中，随处跃动着创造历史的火热篇章，汇聚起来就是一部人民的史诗。习近平总书记说，只有把美的价值注入美的艺术之中，作品才有灵魂，思想和艺术才能相得益彰，作品才能传之久远。要把提高质量作为文艺作品的生命线，内容选材要严、思想开掘要深、艺术创造要精，不断提升作品的精神能量、文化内涵、艺术价值。

在此次大会上，铁凝连任中国作协主席、中国文联主席。莫言等15人当选新一届中国作协副主席，歌唱家彭丽媛连任中国

文联副主席。中国作协上届副主席张抗抗、贾平凹，以及湖北省作协前主席方方等人与新一届作协领导班子无缘。

今年64岁的铁凝1975年开始发表文学作品，主要著作有长篇小说《玫瑰门》《大浴女》等四部，中、短篇小说《哦，香雪》《第十二夜》《没有纽扣的红衬衫》等100多篇，以及散文、随笔等共400余万字。铁凝的作品多次获得国家级文学奖，曾被评为“中国最成功女作家”之一。1997年，她的散文集《女人的白夜》获中国首届鲁迅文学奖；2002年《永远有多远》获中国第二届鲁迅文学奖中篇小说奖和首届老舍文学奖；2005年艺术随笔集《遥远的完美》获中国第二届冰心文学奖。(光明日报、联合早报)

·书库门主题阅览室藏书推介

《上海指南》为民国时期老出版物，由上海最大的编辑出版发行机构：商务印书馆于1909年5月初版，当时民国还没成立，故此初版称为宣统元年版，为上海第一部仿效西方年鉴编辑方式编纂出版的全面系统的介绍上海各行各业简况的指南性书籍。《上海指南》出版后，因其采访、调查、统计详实，材料丰富，内容全面，大受欢迎而销售一空。此后商务印书馆以“增订本”再版重印的方式，对旧版内容进行增删与修订。至1930年(民国十九年)1月，就已编辑出版到“增订二十三版”而成为老上海发行量最大、再版次数最多的一种指南书。

《上海指南》在当时是中外人士了解上海的工具，对今天的读者而言，也同是一种工具，能从中管窥百年前上的社会、市政、经济、政治、文化等各方面的概貌。同时，如果对各版《上海指南》的内容变化进行对比与分析，那么会让我们看到一些历史的细节与演变过程，有助于我们更深层次地了解昔日上海的方方面面。

有鉴于商务印书馆的出版物所具一定的权威性，以及《上海指南》的史料价值，文史专家与出版工作者，纷纷对各版《上海指南》进行整理予以影印出版，让今天的读者能阅读和利用几十年前甚至一百年前出版的这部已成珍贵文献史料的书籍。

明复图书馆书库门主题阅览室目前有三种多卷本丛书收录了《上海指南》。一是由天津出版社2014年出版全三十五册的《上海文献汇编·史地卷》，二是由(江苏)凤凰出版社2013年出版全五十六册的《民国旅游指南汇刊》。三是由上海书店出版社2012

年出版全十册的《稀见上海史志资料丛书》。

《上海文献汇编·史地卷》第二十六至二十九册分别收录了《上海指南》的增订五版、增订十版、增订二十二版和增订二十三版。《民国旅游指南汇刊》第十册和第十一册收录了《上海指南》民国十四年版。《稀见上海史志资料丛书》第四册收录了《宣统元年上海指南》即刊行于1909年的首版，第五、第六册收录了《增订上海指南》1930年版(即民国十九年版，也即增订二十三版)。

其中《稀见上海史志资料丛书》于今年十月入藏书库门主题阅览室，上架两天，即被一位尚在就读经济贸易史专业的硕士研究生发现，这位研究生读者说，这套丛书所收录的《上海指南》原版本是以前不曾见到的，于是花了一个多星期的时间在书库门主题阅览室认真阅读有关内容。《上海文献汇编·史地卷》和《民国旅游指南汇刊》所收录的各版《上海指南》均为原版影印，而《稀见上海史志资料丛书》所收各种原版本史志资料，均为简体字重新编辑横排印刷，阅读起来十分方便，因此尤其受年轻读者的欢迎。

从1909年出版《上海指南》第一版起，笔者所见各版的各版本，至于1930年之后，商务印书馆是否继续编辑出版过《上海指南》、《稀见上海史志资料丛书》的编辑所撰写的“题记”一文中在介绍《上海指南》时也没给予说明。但历史告诉我们，1932年的一、二月份，商务印书馆遭到空前浩劫，1月29日，日军炸毁商务印书馆管理处及总厂四个印刷所和各棧房，2月1日，东方图书馆及商务印书馆编译所又惨遭日